

-

465 .

» 29.12.2012 273- ,

«

, (. .), / 465, .
, (. .).

1.

7(8-) , (-) 5(4-)
.
()
().

-

,

.

- :
- - , , , ;
- , , ;
- , , ;
- ;
- , , ;
- ;
- ;
- . , , , ;
- ;
- ;
- .
() :

.)

7-00... 19-00.

.

,

-

:

:) (1-2	- , - , , , , ,
) ()	➤ 3 ➤ 4	- , - , ,
)	2 ,3 ,4	- ,
)	1-2	()
	30, 31	-
	3 ,4	-

,		- , -
---	--	-------

» . . . - 1999 .) « (-

Связная речь	Лексика	Грамматика	Фонематический слух	Звуковой анализ	Фонетика (звукопроизношение)	Оценка по критериям	Старший (подготовительный к школе) возраст
						1	
						2	
						3	

Условные обозначения: _____ человек(100%)

- ⌈ начало учебного года;
- ⌋ конец учебного года.

Пояснительная записка к оценке по критериям:

- 1- низкий уровень (ребёнок не выполняет задание).**
- 2- средний уровень (ребенок выполняет задание частично или по наводящим вопросам).**
- 3-высокий уровень- норма (ребенок выполняет задание самостоятельно)**

, , , , . (

«

»)

()

:

- , , , , ;
- , , ;
- , , ;
- ;
- , , ;
- , ;
- , ;
- ;
- , , ;
- , ;

-
-
-
-

, ' ;
, ' ;
, ' ;
, ' ;

, ' - ' -
, ' -
, ' -
, ' -
, ' -
, ' -

■
■
■
■

- :
- ;
- ;
- ;
- ;

■

-

(

).

-

,

.

,

:



■

,

,

;

■

;

.

■

,

;

■

;

■

.

-

.



-

:

;

,

;

;

-

(

).

,

.

,

:

■

,

,

;

■

;

.

■

,

;

■

;

■

;

■

.

:

:

;

-

;

,

;

;

(

,

);

()

,

;

■

-

(

«

-

»,

«

»).

:

,

;

;

,

;

;

);

()

:(

,

,

,

;

◆

◆

◆

◆

◆

◆

◆

;



-

(

«

»).

-

:

)

-

;

)

;

)

;

)

,

;

)

-

).

(

:



;



;



-

.



.



,

.(

-

,

-

,



,

.(

,

,

,

,



).

,

,

.

○

-
-
-

:

;

();

().

○

-
-
-

,

;

;

:

;

(II, III

)

-

			:			-
		« »	,	, , , , , ;) « ?» .) « ») « » ()

		« »	,	, , , , , , ; , , , , ; / /	« ») « » .- . - : - ...) « » - : - ...) « » , ...
		« »	; ,	, , , ; , , , , , , ; , , , , / /	- « ») « ») « ?» . ..) « - ». - : -) « ?» - ...) « ?»

) « ?» ()
		« »	,	, , , , ; , ..	- « ».) « ?» - : ... ,
		« - »	, ; ,	(, , , . .); , , ; , , ..) « ?» - - : - , , ...) « ?» : , . ,) « - » - ...) « » (): - , -

		« »	,	, ; , , ; , . .	:« ».) « ?» : ? ?
		« »		, , , , . .	« ») « »: - . - .) « ». : . .

		« »	;	, , , , , , , , , , , , , ; , ..) « - ?» ?() ?...) « ?»
		« »		, , ; , , ; , , ; , , ; ..	- « ») « - » -) « ?») « ?» ‘ ‘
		« »	, ,	, , , , , , , , , ;	« ».) « »: - -

				， ， ， ..	， ， ，)' ..) « » () ()
		« »	，	， ； ， ..) « - »: - -) « ». ， . ， .) « ». 3 .. 1 : - -
		« »	， ； ；	， ， ， ； ； ； ； ， ..	« ».) « »: -) « ?»:

					.	
		« »	, ;	, , , , , , ;	: « ».) « ?») « ?»
		« »	; -	. « », « »	- « ») « »: - - - -) « ?»
		« »	, ;	, , , , , , ;	- « ») « ». :) « ?» : , ...) « ?» ..

		« »	, ; ;	, , , , , ; , , , , , ; ..	- « ») « ») « »: ?() ?()) « ?»: ? ?
		« »	-	, , ; , ; , ..) « ?»: ,) « ?» : ...) « »: , ...
		« »	, ,	, , , , , , , ; , , , .	« ».) « ?»

		« »	,	, , , ; , , ; , , ; ..) ? ? ?) « ?» : ? ?) « ?»: (,)... ,
		« »	, ,	, , , ; , , ; ..	« ») « ») « ?» :) « »: - -
		« »	;	, , , ; , , ; ; ..	« ») « » - -) « ». :

						— — J « ?»
		« »	;	, , , , , , , ; , , ; , , · ·		J « ?» J « »: , , , ... J « ». (/)

*_

(« »)


ПЕРСПЕКТИВНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН непосредственно образовательной деятельности

по подготовке детей с ОНР II-III к обучению грамоте (доминантная образовательная область «Речевое развитие»)

(план составлен с использованием методического пособия Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» Москва «Просвещение» 1985г. и авторской методики учителя-логопеда Каночкиной О.Е. «Ознакомление дошкольников с основами грамматики через сказку» 2012г.), рекомендован для подготовительной логопедической группы.

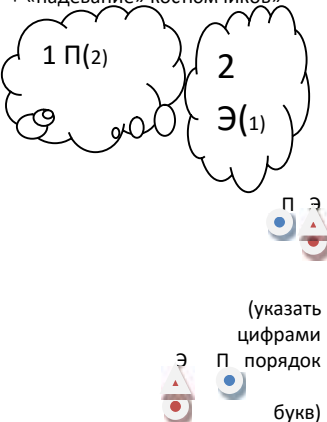
СЕНТЯБРЬ

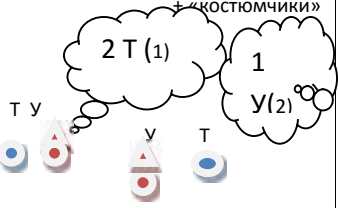
Тема	№ утреннего сбора от начала учебного года	Цели и задачи	Примерная структура непосредственно образовательной деятельности	Сказочные (игровые моменты)	Наглядный материал; литература	Примечание	Интеграция образовательных областей
1	2	3	4	5	6	7	8
Звук и буква «А»	1	1. Четкое произношение звука «а»; сравнение звука «а», «у», «и». Выделение звука «а» из ряда гласных и из начала слова (развитие фонетического восприятия). Знакомства с буквой «А». 2. Осуществление комплексного подхода в коррекционной работе (порядковый счет; написание цифр; дни недели); моторика.	1. Мотивация 2. Комплексный подход: 3. ЗКР 4. Основная часть: А) знакомство с понятием «гласный звук»; Б) знакомство со звуком «а» 5. Закрепление понятия «Гласный звук».	1. Рассказ логопеда о том, что дети впервые отправляются в страну «Грамматики». 2. Дети оставляют записку для родителей, где указывают, какого числа, месяца, в какой день недели они отправились в страну «Грамматики» (число записывает ребенок, месяц и день недели называют дети, а логопед записывает). 3. Песенка выбранного вида транспорта. 4. а) см. главную сказку б) картинка на интонирование звука «а»; картинка символ звука «А» (девочка Аня)+сказка «О маленьком веселом язычке». 5. а) стихотворение из книги Г. Александровой «Занимательный русский язык» (о гласных звуках, стр. 11); б) игра «Поймай звук «А» (из ряда гласных: и, а, ы, э, о, э, и, а, и т.д.). (Гласные девочки такие проказницы, любят со всеми поиграть в прятки. Вот и «А» решила поиграть. Сейчас гласные девочки будут петь свои песенки, а вы как услышите песенку «Ани» сразу ловите шалунью); в) выделение звука «А» из начала	1. Сказка 2. Картинки на интонирование. 3. Картинки символы «звук» и «буквы». 4. Картинки со звуком «а» 5. А. Александрова «Занимательный русский язык». 6. В. Волина «Азбукведение» 7. Г. Каше «Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи». 8. Карандаши (цветные)		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»







			6. Введение понятия «буква». Дифференциация понятий «звук – буква»	7. Итог (ЗКР)	<p>слова (на картинках); г) из середины слова 6. а) Картинка символ буквы «А» (клоун) + стихотворение из «Азбуковедения» В.Волиной стр. 4; б) дети «надевают костюмчик» на букву «А»</p> 			
Звук и буква «У»	2	Аналогично работе над звуком «А»						«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буквы «А, У»	3	1.Повторение звуков «а», «у»; выделение звуков «А», «У» из начала слова; анализ сочетаний типа «ау». 2.Комплексный подход в коррекционной работе.	1. Мотивация. 2. Комплексный подход. 3. ЗКР 4. Основная часть: см. методику Г. Каше «Звуки и буквы А, У»	1. Через сказку 2. Записка для родителей 3. Песенка выбранного вида транспорта 4. использование отрывка из главной сказки - «Гласные звуки»	Тот же + линейки на определение места звука в слове			«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «И»	4	Те же	+ см. методику Г. Каше «Звук и буква «И»»	_ * _	См. методику Г. Каше			«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

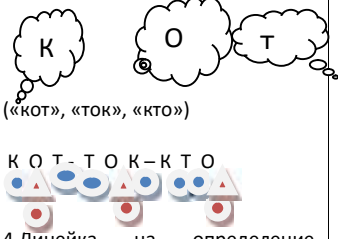
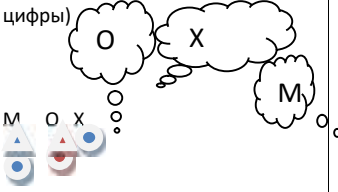
ОКТАБРЬ

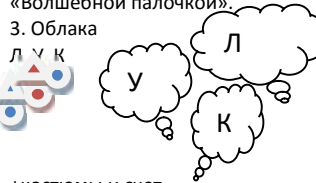
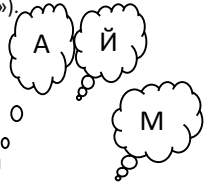


Звуки и буквы «А, У, И»	5	1. Повторение предыдущего материала. 2. _ * _	1.Та же 2.Тот же 3.Варианты 4.Основная часть: см. методику Г. Каше «Звуки и буквы А, У, И»	Введение полосок на определение места звука в слове (см. сказку «О звуковой беговой дорожке». (ЗБД.)	См. методику Г. Каше			«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
-------------------------	---	--	---	--	----------------------	--	--	--


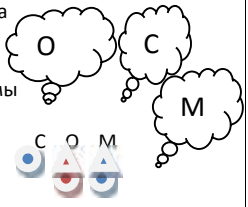
Звук и буква «П»	6	<p>1.а) введение понятий «согласный звук»; «глухой согласный»; «твердый, мягкий» согласный звук.</p> <p>б) знакомство со звуками «П – ПЬ»;</p> <p>в) анализ слогов типа «ПА, АП»;</p> <p>г) диф-я понятий «звук – буква».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3. Варианты</p> <p>4. Основная часть: см. методику Г. Каше «Звук и буква П»</p>	<p>1. Введение понятий «согласный», «глухой согласный», «твердый, мягкий» согласный звук., (сказка главная).</p> <p>2. В основной части использование отрывка о волшебных облаках (сказка главная).</p> <p>3. Введение «волшебных окошечек» (линейки слоговые)</p>	<p>1. Облака из бумаги, карандаши цветные.</p> <p>2. Сказка</p> <p>3. Линейки слоговые</p> <p>4. Картинки иллюстрирования;</p> <p>5. Картинки символы звуков и букв.</p>		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Э»	7	<p>1.а) знакомство со звуком «Э». Сравнение звука с другими гласными и согласным «П»</p> <p>б) звуковой анализ и синтез слогов типа «ЭП, ПЭ».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. Записка + цифры на облаках</p> <p>3. Варианты</p> <p>4. Основная часть: (см. методику Г. Каше «Звук и буква Э»)</p>	<p>1. В основной части отрывок о гласных звуках (сказка главная).</p> <p>2. Волшебные облака (из бумаги) + «надевание» костюмчиков»</p>  <p>3. ЗБД («Э»)</p>	<p>1. Облака</p> <p>2. Полоски на определение места звука в слове.</p> <p>3. Слоговые линейки.</p> <p>4. Наглядность по методике Г. Каше</p>		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Звук и буква «Т»	8	1.а) знакомство со звуком «Т»; б) анализ и синтез слогов типа «АТ ТУ»; в) определение места звука в слове; г) чтение слогов с «т» 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3. Варианты 4. Основная часть:(см. методику Г. Каше «Звук и буква Т»	1.В основной части отрывок о согласных звуках(главная). 2.ЗБД («Т») или игра в кругу с волшебной палочкой «Мы со звуком «Т» играем...» 3. Облака (нарисованные, «двигаются» зрительно) + «Костюмчики»  4. «Волшебные окошки» (чтение).	1.Облака нарисованные 2.Полоски на определение места звука в слове. 3. Слоговые линейки + наглядность по методике Г. Каше.		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звуки и буквы П, Т	9	1.а) закрепить предыдущие темы; б) продолжить анализ и синтез слогов типа «АТ», «ПИ» и т.д. в) чтение. 2. _*_	Та же	1.Нарисованные облака. 2.Игра с «волшебной палочкой» (Т, П) 3. «Надевание» «костюмчиков». 4.Отрывки из сказки о согласных звуках (главная)	1.Облака 2.Волшебная палочка 3.Цветные карандаши + наглядность по методике Г. Каше.		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»


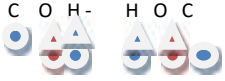


Звук и буква К	10	1.а) знакомство со звуком «К»; б) диф-я К-Х; в) анализ и синтез слогов типа «УК», «КУ»; г) чтение слогов. 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть:(методика Г. Каше «Звук и буква К»	1.Отрывок о согласных звуках (сказка главная) 2.Сказка о братцах «К» и «Х» 3. Игра «Поймай звук «К». 4. Облака  «надевание» «костюмчиков»  5. Чтение на «волшебных окошках». 6. ЗБД («К»)	1.Облака 2.Сказка 3.Полоска (место звука в слове). 4.Карандаши 5.Фишки. 6.Линейки слоговые		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква М	11	1.а) знакомство со звуками «М-Мь,»; б) введение понятия «звонкий согласный звук»; закрепление понятий «мягкий, твердый» согласный звук в) анализ и синтез слогов типа «МУ», «УМ»; г) развитие фонематического восприятия; д) чтение слогов; е) знакомство с буквой. 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 3. Основная часть: 4. (методика Г. Каше «Звук и буква М-Мь,»)	1. В основной части: Сказка(главная, с акцентом на звонкие согласные). 2. Игра «Поймай мягкий звук «м». 3.ЗБД («М») 4.Облака нарисованные + «костюмы»  М У – У М  5. Облака «МАК» ребенок проставляет цифры + костюмы» 6.Чтение слогов.  М А К 	1.Облака. 2.Полоски (место звука в слове) 3.Карандаши цветные +наглядность по методике Г.Каше.	игру «Облака» возможно, отнести в совместную деятельность воспитателей и детей, родителей и детей	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

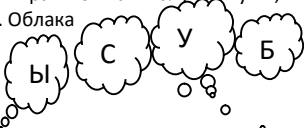

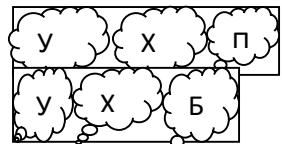

Звук и буква «О»	12	<p>1.а) знакомство со звуком «О»;</p> <p>б) анализ и синтез слов «КОТ», «ТОК», «КТО»;</p> <p>в) развитие фонематического восприятия;</p> <p>г) чтение;</p> <p>д) знакомство с буквой «о».</p> <p>2. _ * _</p>	<p>1. _ * _</p> <p>2. _ * _</p> <p>3.(Варианты)</p> <p>4. Основная часть: (методика Г. Каше «Звук и буква О»).</p>	<p>1.В основной части: ЗБД «О»</p> <p>2.Сказка (главная).</p> <p>3. Облака (нарисованные) + «костюмчики»</p>  <p>4.Линейка на определение количества звуков</p> <p>5. «Волшебные окошки»</p>	<p>1.Облака.</p> <p>2.Полоски (место звука)</p> <p>3.Цветные карандаши + наглядность по методике Г. Каше</p>		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Х»	13	<p>1.а) знакомство со звуком «Х»;</p> <p>б) развитие фонематического восприятия;</p> <p>в) анализ и синтез слов типа «МОХ»</p> <p>г) чтение;</p> <p>д) знакомство с буквой «х».</p> <p>2. _ * _</p>	<p>1.То же</p> <p>2.То же</p> <p>3. (Варианты)</p> <p>4.Основная часть Г. Каше («Звук и буква «Х»)</p>	<p>1.В основной части: сказка (главная).</p> <p>2.Игра с волшебной палочкой в кругу или ЗБД («Х»)</p> <p>3.Облака нарисованные (ребенок «надевает» костюмы + ставит цифры)</p>  <p>4.Чтение на волшебных окошках.</p>	<p>1.Облака.</p> <p>2.Цветные карандаши</p> <p>3.Слоговые линейки + наглядность по Г. Каше</p>		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Диф-я «К-Х»	14	<p>1.а)Закрепить знания о «Х» и «К»;</p> <p>б) диф-вать «К и Х»;</p> <p>в) продолжить анализ и синтез слогов с «К» и «Х»;</p> <p>г) чтение.</p> <p>2. _ * _</p>	<p>1. _ * _</p> <p>2. _ * _</p> <p>3.(Варианты)</p> <p>4. Основная часть: (Г. Каше «Диф-ция «К – Х»)</p>	<p>В основной части: Сказка «О братцах «К» и «Х»</p>	<p>По методике Г. Каше</p>		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»


Звук и буква «Л»	15	1.а) знакомство со звуком «Л»; б) закрепление навыка анализа и синтеза слов типа «ЛУК»; в) определение места звука в слове; г) чтение; д) знакомство с буквой «л» 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть: (Г. Каше «Звук и буква Л»).	1.В основной части: « Сказка о согласных звуках» (главная). 2. ЗБД («Л») или игра с «Волшебной палочкой». 3. Облака  +костюмы и счет 4.»Волшебные окошки» (чтение).	1.Облака. 2.Цветные карандаши. 3.Слоговые линейки + по методике Г. Каше 1.Облака. 2.Цветные карандаши. 3.Полоски (место звука в слове) + методика Г. Каше	В игре «Облака» возможны иные односложные слова со звуком «Л» согласного, групповой темы	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Й»	16	1.а) знакомство со звуком «Й»; б) анализ и синтез слов типа «МАЙ»; в) развитие фонематического восприятия (место звука в слове); г) чтение; д) знакомство с буквой «й». 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть. («Звук и буква «йот»)	1. В основной части: Сказка «О братце «Й» 2.ЗБД («Й») 3. Облака  +костюмы  4. Волшебные окошки» (чтение)			«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Диф-я «Л-Й»	17	По методике Г. Каше					«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Ы»	18	1.а) знакомство со звуком «Ы»; б) развитие фонематических процессов (место звука в слове);	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Ы»)	1.В основной части: Сказка «О гласных звуках» (главная). 2.ЗБД («Ы») или игра с «Волшебной палочкой» 3. Облака 	То же		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

		<p>в) анализ и синтез слов типа «ЛЫКО»;</p> <p>г) чтение;</p> <p>д) знакомство с буквой «ы».</p> <p>2. _*_</p>		<p>+костюмы</p> 			
Диф-я «Ы-И»	19	По методике Г. Каше		4.»Волшебные окошки» (чтение)		игру «Облака» с односложными словами с «Ы» и «И» возможно, отнести в совместную деятельность воспитателей и детей, родителей и детей	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «С»	20	<p>1.а) знакомство со звуком «С»;</p> <p>б)развитие фонематических восприятия (место звука в слове), последовательность слогов и т.д.);</p> <p>в) анализ и синтез слов типа «СОМ»;</p> <p>г) чтение односложных слов;</p> <p>д) знакомство с буквой «с».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3.(Варианты)</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «С»)</p>	<p>1.В основной части: Сказка «О согласных звуках» (главная).</p> <p>2.ЗБД («С») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу.</p> <p>3. Облака</p> <p>+ костюмы</p> 	То же	слово «СОМ» можно заменить иным односложным словом согласно, групповой темы	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Предложения. Общи	21	1.Дать общие понятия о предложении (Начало	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3.(Варианты)</p>	<p>1.В основной части: Сказка (главная).</p> <p>2.Зарисовка графических схем.</p> <p>3.Стихотворение о предложении</p>	<p>1.Сказка.</p> <p>2.Схемы.</p> <p>3.Г. Александрова «Занимательный русский</p>		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное

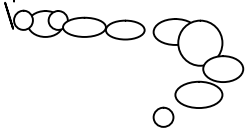
е поня тия.		предложения – Большая буква; в конце-«.»; определенный порядок слов в предложении). 2. _*_	4. Основная часть. (Г. Каше «Предложение»).	из «Занимательного русского языка Г. Александровой, стр. 169.	язык»		развитие»
«Пред ложен ие» (пред логи, союзы в предл ожени и)	22	1.а) Закрепление знаний детей о предложении; б) дать понятия о предлогах и союзах в предложениях. 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Предложение»).	1.В основной части: Сказка (главная) + Сказка «О маленьких словах в предложениях» 2.Зарисовка схем.	1.Сказка. 2.Схемы.		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»
Предл ожени е. Пункт уация в конце предл ожени я.	23	1.а) _*_ б) _*_ в) дать понятие пунктуации в конце предложения. 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Предложение»).	1.В основной части: Сказка (главная) + Сказка «О том, как появились «!» и «?» знаки» 2.Схемы-зарисовки. 3.Упражнения по мелкой моторике из «Речецветикова» Г. Ванюхиной, стр. 34. 4.Собственные упражнения: Кружок – соединения двух пальцев – «точка»; Наклон туловища в бок с прикладыванием рук к уху «?»; Вытянуться, ноги вместе, руки подняты над головой и сомкнуты в ладонях – «!».	1.Сказка. 2.Графические схемы. 3. «Речецветик» №1. Г. Ванюхина		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»
Делен ие слов на слоги	24	1.а) начать слоговой анализ слов; б) дать понятие «слог». 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше Деление слов на слоги).	1.В основной части: Сказка (главная) 2.Схемы – зарисовки слогов. 3. Игра «Телеграф»	1.Сказка. 2.Схемы – зарисовки. 3.Наглядность по методике Г. Каше		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»
Делен ие слов на слоги	25	Аналогично. По методике Г. Каше					«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»

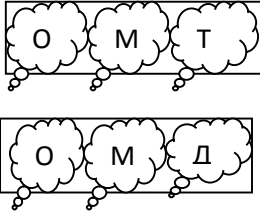

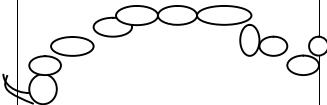
Звук и буква «Н»	26	<p>1.а) знакомство со звуком «Н»;</p> <p>б) развитие фонематического восприятия;</p> <p>в) анализ и синтез слов типа «СОН», «НОС»;</p> <p>г) чтение односложных слов;</p> <p>д) деление слов на слоги</p> <p>е) знакомство с буквой «н».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3.(Варианты)</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Н»)</p>	<p>1.В основной части: Сказка «О согласных звуках»(главная).</p> <p>2.ЗБД («Н») или игра с «Волшебной палочкой» .</p> <p>3. Игра «Поймай звук «Н».</p> <p>4. Облака</p>  <p>+костюмы + проставить порядок букв в слове разными цветами, т.к. один и тот же набор звуков дал два разных слова («сон», «нос»).</p> <p>5.Схемы – зарисовки</p> 	<p>1.Сказка</p> <p>2.Схемы – зарисовки.</p> <p>3.Облака.</p> <p>4. Цветные карандаши.</p> <p>5. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>игру «Облака» (СОН-НОС) можно отнести в самостоятельную деятельность детей или в совместную деятельность воспитателей и детей, родителей и детей. Слова со звуком «Н» можно заменить иными аналогичными согласными, групповой темы</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
Звук и буква «З»	27	<p>1.а) знакомство со звуком «З»;</p> <p>б) развитие фонематического восприятия;</p> <p>в) анализ и синтез слогов и слов типа «ЗИ-МА»;</p> <p>г) чтение слов из двух слогов;</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3.(Варианты)</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Н»)</p>	<p>1.В основной части: Сказка «О согласных звуках» (главная).</p> <p>2.ЗБД («З»)</p> <p>3. Игра «Поймай звук «З»</p> <p>4. Облака</p>  <p>+ «костюмы» и цифры</p>  <p>З И - М А</p>	<p>1.Сказка.</p> <p>2.Схемы.</p> <p>3.Облака.</p> <p>4. Цветные карандаши.</p> <p>5. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>Возможно игру «Облака» отнести в совместную деятельность воспитателей и детей, родителей и детей</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
Ударение	28	<p>1.Дать детям общее понятие об ударении</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3.(Варианты)</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Ударение»)</p>	<p>1.Сказка об ударении</p> <p>2. Схемы - зарисовки</p>	<p>1.Сказка.</p> <p>2.Схемы+наглядность по методике Г. Каше.</p>		<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>

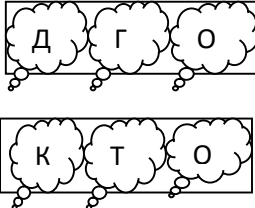




1	2	3	4	5	6	7	8
Ударение	29	работа аналогично совместной деятельности №28					«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Б»	30	1.а) знакомство со звуком «Б»; б) развитие фонематического восприятия; в) анализ и синтез слов типа «БУ-СЫ»; г) закрепление деления на слоги; д) чтение слов из двух слогов; е) знакомство с буквой «б». 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Б»)	1.Сказка «О согласных звуках»(главная) . 2.ЗБД («Б») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу 3. Игра «Поймай шалунишку «Б.». 4. Облака  + «костюмы» + ударение + деление на слоги Б У – С Ы 	1.Сказка. 2.Схемы. 3. Наглядность по методике Г. Каше. 4.Облака. 5. Цветные карандаши		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Диф-я «П-Б»	31	1.а)диф-ть «П-Б»; б) закрепление навыка анализа односложных и двусложных слов; в) анализ и синтез слов типа «ПУХ», «БУХ»; д) чтение. 2. _*_	1. _*_ 2. _*_ 3.(Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше Диф-ция П-Б»)	1. Сказка о диф-ции по «звонкости и глухости» в преломлении «П» и «Б». 2. Облака  + «костюмы» (облака на разных листах или нарисованы разным цветом). П У Х – Б У Х 	1.Сказка. 2.Схемы. 3. Наглядность по методике Г. Каше.		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»


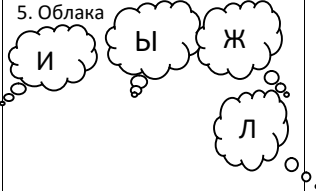

Звук и буква «В»	32	<p>1.а) знакомство со звуком «В»;</p> <p>б) закрепление анализа и синтеза слов типа «ВАТА»;</p> <p>в) закрепление деления на слоги;</p> <p>г) чтение двусложных слов;</p> <p>д) развитие фонематических процессов (место звука в слове; диф-я «твердый звук – мягкий звук» и т.д.</p> <p>е) знакомство с буквой «в».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3. Варианты)</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «В»)</p>	<p>Сказка «О согласных звуках» (главная).</p> <p>2.ЗБД («В») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу</p> <p>3. Игра «Поймай шалунишку «В»,».</p> <p>4. Облака</p>  <p>+ «костюмы» + ударение + деление на слоги.</p> <p>ВА – Т А</p>	<p>1.Сказка.</p> <p>2.Облака</p> <p>3. Наглядность по методике Г. Каше.</p>		<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
------------------	----	--	---	--	---	--	---


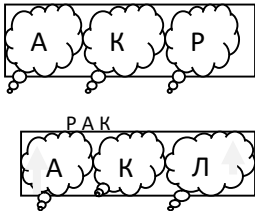

ФЕВРАЛЬ






Звук и буква «Д»	33	<p>1.а) знакомство со звуком «Д»;</p> <p>б) развитие фонематических процессов, синтез слов (знакомство с игрой «Сколько слов «съела» гусеница?» ;</p> <p>г) чтение коротких предложений;</p> <p>д) закрепление деления на слоги;</p> <p>е) знакомство с буквой «д»</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3. Варианты)</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Д»)</p>	<p>1.В основной части :Сказка «О согласных звуках»(главная).</p> <p>2.ЗБД («Д») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу</p> <p>3. Игра «Поймай шалунишку «Д».</p> <p>4. игра «Гусеница» (сказка о гусеницах) (набор букв: с,м,л,к,з,д,н,а,в,о,п,у,и)</p> 	<p>1.Сказка.</p> <p>2.»Гусеница»</p> <p>3. Наглядность по методике Г. Каше.</p> <p>4. Цветные карандаши.</p> <p>5. Полоски (место звука в слове).</p>		<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
------------------	----	--	---	---	---	--	---

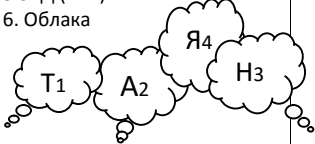

<p>Диф – я (Т – Д)</p>	<p>34</p>	<p>1.а) Диф-ть «Т – Д» б) развитие фонематических процессов. в) анализа и синтеза слов типа «ТОМ», «ДОМ»; г) чтение предложений; 2. _ * _</p>	<p>1. _ * _ 2. _ * _ 3. Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше Диф-ция «Т-Д»)</p>	<p>1.В основной части: Сказка о диф-ции по «звонкости и глухости» в преломлении к «Т» и «Д» 2. Игра «Поймай только шалунишку «Т»; «только шалунишку «Д» и т.д. 3. Облака</p>  <p>(облака на разных листах или нарисованы разным цветом). +«костюмы» + ударение + деление на слоги.</p> 	<p>1.Сказка. 2.Облака 3.Цветные карандаши. 4. Наглядность по методике Г. Каше.</p>		<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>Звук и буква «Г»</p>	<p>35</p>	<p>1.а) знакомство со звуком «г»; б) развитие фонематического восприятия (место звука в слове, количество звуков и их последовательность и т.д.); в) синтеза слов (игра «Гусеница»); г) чтение предложений; д) закрепление (деления на слоги; е) знакомство с буквой «Г». 2. _ * _</p>	<p>1. _ * _ 2. _ * _ 3. (Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Г»)</p>	<p>1.В основной части Сказка «О согласных звуках» (главная). 2.ЗБД («Г») + игра с «Волшебной палочкой» (деление слов на слоги). 3. Игра «Поймай шалунишку «Г» и т. д. 4. игра «Гусеница» (набор букв: б,у,к,и,о,г,п,а,с,т)</p> 	<p>1.Сказка. 2.»Гусеница» 3. Цветные карандаши. 4. Наглядность по методике Г. Каше. 5. «Гусеница»</p>	<p>Игру «Гусеница» возможно, отнести в совместную деятельность воспитателей и детей, родителей и детей или в самостоятельную деятельность детей</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>

<p>Диф – я К–Г</p>	<p>36</p>	<p>1.а) Диф-ть «К – Г» б) развитие фонематических процессов. в) анализа и синтеза слов типа «КОТ», «ГОД»; г) чтение предложений; 2. _*_</p>	<p>1. _*_ 2. _*_ 3. Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше Диф-ция «К-Г»)</p>	<p>1.В основной части: Сказка о диф-ции по «звонкости и глухости» (в преломлении к «К» и «Г»). 2. Игра «Поймай только шалунишку «К»; «только шалунишку «Г» и т.д. 3. Облака</p>  <p>+«костюмы» +деление на слоги + ударение. (Возможны варианты: «ДОГ», «КОТ», «ТОК», «КТО»)</p> 	<p>1.Сказка. 2.Облака 3 Цветные карандаши. 4. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>игру «Облака» возможно, отнести в самостоятельную деятельность детей</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>Звук и буква «Ш»</p>	<p>37</p>	<p>1.а) знакомство со звуком «ш»; б) развитие фонематических процессов (место звука в слове; последовательность звуков в слове и т.д.); в) анализа и синтеза слов типа «ШАПКА» г) чтение предложений; д) знакомство с буквой «Ш». 2. _*_</p>	<p>1. _*_ 2. _*_ 3. (Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Ш»)</p>	<p>1.В основной части Сказка «О согласных звуках» (главная). 2. Сказка о «Ш» и «Ж» (об их только твердом варианте) 3.ЗБД («Ш») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу. 3. Игра «Поймай шалунишку «Ш». 4. Облака</p>  <p>+ «костюмы» + деление на слоги + ударение Ш А П – К А</p> 	<p>1.Сказка. 2.Облака 3. Цветные карандаши. 4.Полоски (место звука в слове). 5. Наглядность по методике Г. Каше.</p>		<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>Звук и буква «Ш»</p>	<p>38</p>	<p>1.а) закрепление знаний о звуке «Ш»; б) знакомство с правилом правописания «ШИ»;</p>	<p>1. _*_ 2. _*_ 3. Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Зву</p>	<p>1.Сказка о правописании «ШИ – ЖИ» 2. Облака</p> 	<p>1.Сказка. 2.Облака 3. Цветные карандаши. 4. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>игру «Облака» возможно, отнести в совместную деятельность воспитателей и детей,</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>

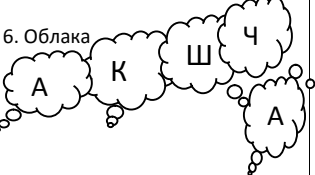
		в) анализа и синтеза слов типа «Мы – Ши»; г) чтение предложений; 2. *_	и буква «Ш»)	+ «костюмы» + деление на слоги + ударение 		родителей и детей	
Звук и буква «Ж»	39	1.а) знакомство со звуком «ж»; б) знакомство с правописанием «ЖИ»; в) анализа и синтеза слов типа «ЛЫЖИ»; г) чтение предложений; д) развитие фонематических процессов (место звука в слове и т.д.); е) знакомство с буквой «Ж». 2. *_	1. *_ 2. *_ 3. Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Ж»)	1. Сказка о согласных звуках (главная). 2. Сказка о «Ш – Ж» (их только твердом варианте) 3.Сказка о правописании «ШИ», «ЖИ». 4.ЗБД («Ж») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу. 5. Облака  + «костюмы» + деление на слоги + ударение Л Ы – Ж И 	1.Сказка. 2.Облака 3. Цветные карандаши. 4.Полоски (место звука в слове). 5. Наглядность по методике Г. Каше.		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Диф – я «Ш-Ж»	40	1.а) Диф-ть «Ш – Ж» б) продолжить анализ и синтез слов со звуками «Ш», «Ж»; 2. *_	1. *_ 2. *_ 3. Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше Диф-ция «Ш-Ж»)	1.В основной части: Сказка о диф-ции по «звонкости и глухости»	1.Сказка. 2. Наглядность по методике Г. Каше.		«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Диф – я «З-Ж»	41	По методике Г. Каше	1. *_ 2. *_ 3. Варианты) 4. Основная часть. (Г. Каше Диф-ция «Ш-Ж»)	1.В основной части: Сказка о братцах «З» и «Ж» (диф-я «З – Ж»)			«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»


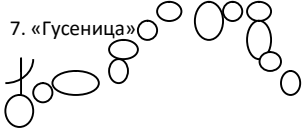
Звук и буква «Р»	42	<p>1.а) знакомство со звуком «р»;</p> <p>б) анализа и синтеза слов типа «РУКА» +ориентировка на листе бумаги (Знакомство с игрой «Лабиринт»);</p> <p>в) распространение предложений с помощью вопросов; ;</p> <p>г) развитие фонематических процессов;</p> <p>е) знакомство с буквой «Р».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3. ЗКР (варианты).</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Р»)</p>	<p>1. Основная часть: Сказка о согласных звуках (главная).</p> <p>2.ЗБД («Р») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу.</p> <p>3. Игра «Поймай шалунишку «Р» и т.д.</p> <p>4. игра «Лабиринт» (ориентировка на листе бумаги + игра «Надень» на слово нужные «костюмы»)</p> <p>+ деление на слоги + ударение</p> <p>Р У – К А</p> 	<p>1.Сказка.</p> <p>2. «Лабиринт»</p> <p>3. Цветные карандаши.</p> <p>4. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>задания для ориентировки на листе бумаги в игре «Лабиринт» задаёт взрослый</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
Диф – я «Р-Л»	43	<p>1.а) диф-ть «Р» - «Л»;</p> <p>б) развитие слухового восприятия;</p> <p>в) преобразование слов; согласование прилагательных с существительными;</p> <p>г) анализа и синтеза слов типа «ЛАК»,«РАК»;</p> <p>д) чтение.</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3. ЗКР (варианты).</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше. Диф-я «Р - Л»)</p>	<p>1. Основная часть: Сказка о согласных звуках (главная).</p> <p>2. Сказка о братцах «Р» и «Л»</p> <p>3. Игра «Рассели «Р» и «Л» по своим домикам».</p> <p>4. Облака</p>  <p>+ «костюмы» + деление на слоги + ударение</p> <p>Р А К – Л А К</p> 	<p>1.Сказка.</p> <p>2.Облака</p> <p>3. Цветные карандаши.</p> <p>4. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>Игру «Облака» возможно, отнести в самостоятельную деятельность детей или в совместную деятельность с воспитателями или родителями</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>


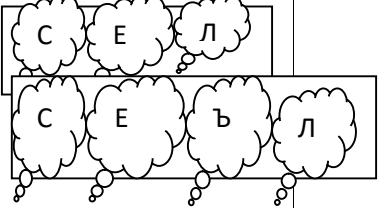

Звук и буква «Е»	44	<p>1.а) знакомство со звуком «е»;</p> <p>б) дать понятие дифции «гласный звук»; «гласная буква»;</p> <p>в) развитие фонематических процессов;</p> <p>г) анализ и синтез слова «ВЕСНА» + ориентировка на листе бумаги;</p> <p>д) чтение;</p> <p>е) знакомство с буквой «Е».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3. ЗКР (варианты).</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Е»)</p>	<p>1. Основная часть: Сказка о гласных звуках (главная);</p> <p>2. Сказка о гласных буквах и звуках, смягчающих впередистоящий согласный звук.</p> <p>3. Графические схемы:</p> <div data-bbox="949 485 1256 979" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>ЙА – Я ЙУ – Ю ЙЭ – Е ЙО – Ё</p>  </div> <p>л и</p>  <p>л о</p>  <p>л э</p> 	<p>1.Сказка.</p> <p>2.»Лабиринт»</p> <p>3. Цветные карандаши.</p> <p>4. Схемы</p> <p>5. Наглядность по методике Г. Каше</p>	<p>игру «Лабиринт» возможно отнести к совместной деятельности воспитателей и детей, родителей и детей</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
Буква «Ь»	45	По методике Г. Каше		<p>4.Игра «Лабиринт» (В Е С Н А)</p> 			<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>

Звук и буква «Я»	46	<p>1.а) знакомство со звуком «я»;</p> <p>б) закрепить диффицию «гласный звук – гласная буква»;</p> <p>в) развитие фонематических процессов;</p> <p>г) анализа и синтеза слов типа «ТАНЯ»;</p> <p>д) чтение</p> <p>е) знакомство с буквой «Я».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_ (варианты).</p> <p>2. _*_</p> <p>3. ЗКР (варианты).</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Я»)</p>	<p>Основная часть: 1. Сказка о гласных звуках (главная).</p> <p>2.Сказка о гласных звуках и буквах, смягчающих впередистоящий согласный звук..</p> <p>3.Схемы (смотри №44).</p> <p>4. «Гусеница» (Я - присутствует)</p> <p>5.ЗБД («Я»)</p> <p>6. Облака</p>  <p>+ «костюмы» + ударение + деление на слоги</p> 	<p>1.Сказка.</p> <p>2.Графические схемы.</p> <p>3. «Гусеница»</p> <p>4.Облака</p> <p>5. Цветные карандаши.</p> <p>6. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>Игру «Гусеница» возможно, отнести в самостоятельную деятельность детей или в совместную деятельность с воспитателями или родителями</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
------------------	----	---	---	--	---	--	---

МАРТ
АПРЕЛЬ

Звук и буква «Ч»	47	<p>1.а) знакомство со звуком «ч»;</p> <p>б) познакомить с правилом правописания «ЧА – ЧУ»</p> <p>в) анализ и синтез слов типа «ЧАШ – КА»;</p> <p>г) развитие фонематических процессов;</p> <p>д) чтение слов и предложений;</p> <p>е) знакомство с буквой «Ч».</p> <p>2. _*_</p>	<p>1. _*_</p> <p>2. _*_</p> <p>3. ЗКР (варианты).</p> <p>4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Ч»)</p>	<p>В основной части: 1.Сказка о согласных звуках (главная).</p> <p>2.Сказка о правописании «ЧА», «ЧУ».</p> <p>3. Сказка о гласных буквах и звуках, смягчающих впередистоящий согласный звук</p> <p>4. ЗБД («Ч») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу.</p> <p>5. Игра «Поймай шалунишку «Ч».</p> <p>6. Облака</p> 	<p>1.Сказка.</p> <p>2.Полоски (место звука в слове)</p> <p>3.Облака.</p> <p>4. Цветные карандаши.</p> <p>5.»Гусеница»</p> <p>6. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>Игру «Гусеница» возможно, отнести в самостоятельную деятельность детей или в совместную деятельность с воспитателями или родителями</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
------------------	----	--	---	--	--	--	---

				 <p>Ч А Ш – К А</p> <p>7. «Гусеница»</p>  <p>(набор букв: о,ч,к,л,у,д,а,с,м,п,т,я)</p>			
Звук и буква «Ц»	48	1.а) знакомство со звуком «ц»; б) развитие фонематических процессов; в) анализ и синтез слов типа «ЦАПЛЯ»(+ ориентировка на листе бумаги); д) чтение; е) знакомство с буквой «Ц». 2. _*_	1. _*_ (варианты). 2. _*_ 3. ЗКР (варианты). 4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Ц»)	Основная часть: 1.Сказка о согласных звуках (главная). 2. ЗБД («Ц») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу. 3. игра «Лабиринт» + «костюмы» + деление на слоги + ударение.	1.Сказка. 2. «Лабиринт». 3. «Гусеница» 4.Полоски (место звука в слове) 5. Наглядность по методике Г. Каше.	Игру «Гусеница» возможно, отнести в самостоятельную деятельность детей или в совместную деятельность с воспитателями или родителями	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Ю»	49	работа строится аналогично №44,46		(для «облаков» берется слово типа «ЛЮДА»)			«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Щ»	50	Работа строится аналогично №47		(для «облаков» берется слово типа «ЩУКА»)			«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Звук и буква «Ф»	51	1.а) знакомство со звуком «ф»; б) развитие фонематических процессов; в) анализ и синтез слов типа «ФА – РА»;(+ ориентировка на листе бумаги)	1. _*_ 2. _*_ 3. ЗКР (варианты). 4. Основная часть. (Г. Каше «Звук и буква «Ф»)	Основная часть: 1.Сказка о согласных звуках (главная). 2. ЗБД («Ф») или игра с «Волшебной палочкой» в кругу. 3.игра «Лабиринт» + «костюмы» + деление на слоги + ударение.	1.Сказка. 2. Облака. 3. «Гусеница» 4.Полоски (место звука в слове) 5. Наглядность по методике Г. Каше.	игру «Гусеница» возможно, отнести в самостоятельную деятельность детей или в совместную деятельность с воспитателями или родителями	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

		д) чтение; е) знакомство с буквой «ф». 2. _*_		 <p>4. «Гусеница» (варианты с присутствием «Ф»)</p>			
Буква «Ъ»	52	1.а) знакомство со звуком «ъ»; б) анализ и синтез слов типа «СЕЛ» - «СЪЕЛ»; в) чтение; г) чтение; 2. _*_		<p>Основная часть: 1.Сказка о гласных звуках и буквах, смягчающих передидстоящий согласный звук. 2. Графические схемы из занятия (Е, Ё, Я, Ю) 3. Облака</p>  <p>+ «костюмы» + деление на слоги + ударение. («облака» на разных листах или различным цветом)</p>  <p>4. «Гусеница» (с присутствием «Ъ»)</p>	<p>1.Сказка. 2. Облака. 3. «Гусеница» 4.Графические схемы. 5. Наглядность по методике Г. Каше.</p>	<p>игру «Гусеница» возможно, отнести в самостоятельную деятельность детей или в совместную с воспитателями или родителями</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>

J	(+	+	+		+	+		+	+
J)	+	+	+	+	+	+	+	+	
J		+	+	+				+		+
J		+	+							
J		+	+	+	+	+	+	+	+	
J		+	+	+	+	+	+			+
J		+	+	+				+		+
J	,	+	+	+	+	+	+	+	+	+
J	.	+	+	+	+	+	+	+	+	
J		+	+	+	+	+	+	+	+	
J		+	+	+	+	+	+	+	+	+
J	,	+	+		+				+	+

_____:

(+) - -1 ;

- (+)-2 ;
- -2 .

_____:

❖ () - 3-5 ;

❖ -3-5 ;

❖ - ;

❖ « » -3 ;

❖ () - 2

;

❖ (, -
, , , . .) - .

_____:

(+) - **-1** ;

- (+) **-1** ;

- **-3** .

_____:

❖ () - 3-5 ;

❖ -3-5 ;

❖ - ;

❖ « » -2 ;

❖ () -3

.

❖ (, , -) - .

(-)

201__ - 201__

Вторник

п/№ время

Фамилия, имя ребёнка

Пятница

1.	8.00-8.15		8.00-8.15	
2.	8.15-8.30		8.15-8.30	
3.	8.30-8.45		8.30-8.45	
4.	9.20-9.35		9.20-9.35	
5.	9.35-9.50		9.35-9.50	
6.	10.05-10.20		10.05-10.20	
7.	10.00-10.15		10.00-10.15	
8.	10.15-10.30		10.15-10.30	
9.	10.30-10.45		10.30-10.45	
10.	10.45-11.00		10.45-11.00	
11.	11.00-11.15		11.00-11.15	
12.	11.15-11.30		11.15-11.30	
13.	11.30-11.45		11.30-11.45	
14.	11.45-12.00		11.45-12.00	
15.	15.15-15.30		15.15-15.30	
16.	15.30-16.00		15.30-16.00	

Подготовительный к школе возраст

(индивидуальная работа)

201__-201__ учебный год

п/№	время	Понедельник	Среда	Четверг	ФИ ребёнка
1.	8.00-8.15		8.00-8.15	8.00-8.15	
2.	8.15-8.30		8.15-8.30	8.15-8.30	
3.	8.30-8.45		8.30-8.45	8.30-8.45	
4.	10.00-10.15		10.00-10.15	10.00-10.15	
5.	10.15-10.30		10.15-10.30	10.15-10.30	
6.	10.30-10.45		10.30-10.45	10.30-10.45	
7.	10.45-11.00		10.45-11.00	10.45-11.00	
8.	11.00-11.15		11.00-11.15	11.00-11.15	
9.	11.15-11.30		11.15-11.30	11.15-11.30	
10.	11.30-11.45		11.30-11.45	11.30-11.45	
11.	11.45-12.00		11.45-12.00	11.45-12.00	
12.	12.00-12.15		12.00-12.15	12.00-12.15	
13.	12.15-12.30		12.15-12.30	12.15-12.30	
14.	12.30-12.45		12.30-12.45	12.30-12.45	
15.	15.00-15.15		15.00-15.15	15.00-15.15	
16.	15.20-15.35		15.20-15.35	15.20-15.35	
17.	15.35-15.50		15.35-15.50	15.35-15.50	
18.	15.50-16.05		15.50-16.05	15.50-16.05	
19.	16.05-16.20		16.05-16.20	16.05-16.20	

-

201__-201__

дни недели	возраст детей	
	старший	подготовительный к школе
понедельник		✓
вторник	✓	
среда		✓
четверг		✓
пятница	✓	

Понедельник

с 8.00-до 9.00 с 9.30-до 12.50 с 15.00-до 17.00	Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения	подгот. гр.
с 9.00-до 9.30	Совместный утренний сбор с воспитателями	подгот. гр.
с 13.00- до 15.00	Заполнение документации	

Вторник

с 8.00-до 9.00 с 9.30-до 12.50 с 15.00-до 16.30	Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения	ст. гр.
с 9.00-до 9.30	Утренний сбор и работа в речевом центре	подгот. гр.
с 13.00- до 15.00	Работа с воспитателями групп общего типа	

Среда

с 8.00-до 9.00 с 9.30-до 12.50 с 15.00-до 16.30	Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения	подгот. гр.
с 9.00-до 9.30	Утренний сбор и работа в речевом центре	ст. гр.
с 13.00- до 15.00	Заполнение документации	

Четверг

с 8.00-до 9.00 с 9.30-до 12.50 с 15.00-до 16.30	Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения	подгот. гр.
с 9.00-до 9.30	Совместный утренний сбор с воспитателями	ст. гр.
с 13.00- до 15.00	Заполнение документации	
с 16.30-до 18.00	Индивидуальные консультации родителей	

Пятница

с 8.00-до 9.00 с 9.30-до 12.50 с 15.00-до 16.30	Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения	ст. гр.
с 9.00-до 9.30	Совместный утренний сбор с воспитателями	ст. гр.
с 13.00- до 15.00	Работа с воспитателями логопедических групп	

()

1

I.

.

,

II.

.

1. (,)

2. :

• / (,)

• (/), ,

•

•

•

•

:

•

,

•

•

•

•

()

•

•

•

•

(, , ,) _____

•

—

—

—

• () _____

• _____

• _____

—

—

—

• _____

—

—

—

— , ,

• (,)

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

()

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

-

•

•

•

•

•

-

•

•

<< >>

•

<< >>

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

,

•

•

•

, ,

•

•

,

•

•

,

,

•

•

,

(

,

,

)

(

,

,

)

•

•

•

•

-
-
-

- , ,
- , ,
- , ,

, ,
,

-

— , (,)

— , (,)

— , (,)

-

— , (, , ,)

- ,

—

,

,

—

,

,

—

,

,

,

,

.

•

•

•

,

,

,

•

•

•

•

•

(

)

•

,

•

,

•

,

• ,

•

•

• ,

• ,

• (, ;)

• , : , , , , , . . .

• (? ?)

(— , —)

—

— -

—

—

—

—

— , ()

• :« — , — , — , — , — »

• ; — — »

• « — , — , — » (« , ... »)

(« , ... »)

, ... ») («

,

• :

— (-) _____

— _____

— - _____

— _____

•

•

•

•

•

•

,

•

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
(,)

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- (; ; ;) ; ; ;

- _____
- _____

• (,) ,

() _____

I. .

, _____

II. .

_____ (, , .)

(, , , , , , , , ,)

III. .

_____ (N 6), _____ (N 1).
_____(N 2-3), _____(N 5-6), _____(N 1), _____(N 1.5-2), _____(N 3).

IV. () .

() _____

() _____

() _____

() _____

() _____

V.

.

() _____

() _____

.

: « » _____, « » _____, « » _____

(, ,)

« - - » _____

« » _____

(, -)

.

() _____

: _____

(_____ , _____ , _____ , _____ , _____ . . .)

VI. _____ .

(_____ , _____ , _____ , _____ ; _____ , _____ , _____ , _____ « _____ » , « _____ » ...)

(_____ , _____ , _____ , _____ , _____ , _____)

(_____ , _____ , _____ , _____ , _____ , _____)

(_____ , _____ , _____ , _____ , _____ , _____)

(_____ , _____)

(_____ , _____ , _____ , _____ , _____ , _____ ; _____ , _____ , _____ , _____ , _____ , _____)

« _____ » , (_____ , _____ - _____ ...)

(_____ , _____ , _____ , _____ ...)

(, , ...)

(, ...)

:

(, , ,)

(, , , , , ...)

: _____

VII.

.

[]		
[]		

: _____

(,); ()

VIII.

, .

5

():

- - _____	- - _____
- - _____	- - _____
- - _____	- - _____

:

- _____	- _____
- _____	- _____
- _____	- _____

(, ...;)

():

. / _____

6

:

_____, _____, _____.

: _____

IX.

.

(_____)

(_____) _____

:

: _____

(_____ , _____ , _____)

(_____ , _____)

: (_____)

X.

.

:

(, ,) _____

(, , ,) _____

(, , ...) _____

:

5

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	

6

_____	_____	_____
_____	_____	_____
	:	
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	

?

_____	_____	_____
_____	_____	

?

_____	_____
_____	_____

_____ ?

(2-3)

(?) _____

(?) _____

(?) _____

(?) _____

(5)

(6)

(6)

: _____

XI.

:

() ? _____

? _____

1 _____ *1* _____ *1* _____

2 _____ *2* _____ *2* _____

5 _____ *5* _____ *5* _____

? (,) _____

6

? (, , ,) _____

, _____

, _____

, _____

, _____

, _____

: _____

XII.

.

, , ,

, .

， ， ，
， ， ，

：_____

(_____ , _____ : _____) (_____ , _____),
(_____ : _____ , _____)

XIII.

(_____)

(_____ , _____ , _____) _____ . - . , 1989. VI 17 « _____ »

(_____ , _____ , _____) _____ . - . , 1989. VIII 1-3
« _____ »)

(_____ , _____ , _____) _____ . - . , 1989. VI 18-20

« »)

: _____

(, , , , , 2-3 , ,)

:

:

		7-00 8-00				
		8-00 -8-10				
		8-10 -8-20				
		8-20 - 8-40				
		8-45-9-15	8-45-9-15	8-45-9-15	8-45-9-15	8-45-9-15
	():()	9-25 -9-50	9-25 -9-50	9-25 -9-50	9-25 -9-50	9-25 -9-50
		11-20-12-00				11-20-12-00
		16-00-16-35		10-00 - 10-25		15-30 -15-55
			16-25-16-55		16-00-16-	

					25	
	10-00 –12-00		10-00 –12-00	10-30 –12-00	10-00 –12-00	10-00 –12-00
		12-00-12-10				
		12:10-12:40				
		12:45-14:40				
		14:40-15-10				
		15:10-15:30				
		15:35-18:00	17:00-18:00	15:35-18:00	16:30-18:00	16:00-18:00
		18:00-18:10				
		18:10-18:30				
		18:35-19:00				

		7-00 8-00				
		8-00-8-10				
		8-10-8-20				
		8-20 - 8-40				
		8-45-9-15	8-45-9-15	8-45-9-15	8-45-9-15	8-45-9-15
	() ()	9-25 -9-50	9-25 -9-50	9-25 -9-50	9-25 -9-50	9-25 -9-50
		11-20-12-00				11-20-12-00
		16-00-16-35		10-00 - 10-25		15-30 -15-55
			16-25-16-55		16-00-16-25	

		10-00 –12-00	10-00 –12-00	10-30 –12-00	10-00 –12-00	10-00 –12-00
		12-00-12-10				
		12:10-12:40				
		12:45-14:40				
		14:40-15-10				
		15:10-15:30				
		15:35-18:00	17:00-18:00	15:35-18:00	16:30-18:00	16:00-18:00
		18:00-18:10				
		18:10-18:30				
		18:35-19:00				

